JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 02 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: **Brindar espacios en donde los niños y las niñas interactúen y reconocer a sus pares y docentes a medida que van creando lazos afectivos en el proceso de acogida y vinculación.**

META DE DESARROLLO: **Brindar un espacio en el cual los niños y las niñas se sientan dia a dia mas seguros y esto favorezca su vinculación.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
2 febrero 2026	Nos asombramos ante lo desconocido: movilizamos el pensamiento

EXPERIENCIA: **"Conociendo nuevos amigos" te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**	RECURSOS
ACOGIDA: Para esta primera experiencia, las docentes recibirán a los niños y las niñas caracterizadas con trajes coloridos y llamativos que despierten su curiosidad, posteriormente realizaremos un pequeño recorrido en el aula para que puedan ir identificando la nueva ambientación. Se dará continuidad a los rituales de higiene y alimentacion. **EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Conociendo nuevos amigos"** Como primer momento nos dirigiremos a nuestro rincón literario, cada uno de los niños y las niñas tendrá un peluche que se solicitará con anticipación para la experiencia de este día, el cual les va a permitir sentirse más seguros nuevamente en el aula. Allí nos sentaremos en círculo y las docentes motivarán a los participantes a presentarse a través de gestos y movimientos con sus demás compañeros y de esta manera ir reconociendo quienes están a nuestro alrededor, con la canción "Hola, hola ¿Cómo estás?, por medio de la cual mencionaremos nuestros nombres. Continuaremos cantando diversas canciones infantiles, generando movimientos corporales que les permita una mayor participación y seguridad, así mismo reconoceremos algunos gustos e intereses por parte de los niños y las niñas. Finalmente, se les permitirá un espacio en el cual podrán compartir e interactuar con sus pares y cada uno de sus peluches, los cuales retornarán nuevamente a sus hogares. Les preguntaremos por que les gusta y si pueden intercambiarlo con otros compañeros, enseñando un poco el poder compartir elementos "personales" **Tarde lúdica:** Se creará un espacio en el cual, los niños y las niñas tendrán acceso a cobijas y almohadas, las cuales estarán en una caja para que puedan elegir lo que es de su interés e interactuar con sus peluches y pares.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Peluches, cojines

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Iniciamos nuestra jornada con una calurosa bienvenida a cada uno de los niños y niñas que ingresan el dia de hoy, Carlos quien es nuevo en la unidad operativa ingreso con mucha inseguridad, pregunta constantemente por su mamá pero al pasar unos minutos permite el acercamiento de su docente y observa la tranquilidad de los niños y niñas que le rodean y se calma, se integra con mayor facilidad e incluso menciona sus necesidades e intereses.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	la jornada inicia con algo de tensión para algunos niños en especial los nuevos, no muestran mucho interes por la lectura en cojín. pero al observar los peluches se acercan y entre ellos se muestran los cojines. y peluches teniendo un poco de acercamiento, manteniendo un dialogo corto entre ellos

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 03 febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer el reconocimiento de las emociones de los niños y las niñas a través de la participación activa en su proceso de acogida.

META DE DESARROLLO: identificar las diferentes emociones que sentimos durante los diferentes momentos del día y como podemos gestionarlas.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
03 febrero 2026	Nos expresamos de distintas maneras

EXPERIENCIA: **RECONOCIENDO MIS EMOCIONES te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**

ACOGIDA: Nos ubicaremos en nuestro nicho, creando de este un espacio en el cual los niños y las niñas podrán sentirse seguros y tranquilos durante su proceso de acogida a la unidad operativa, allí cantaremos algunas canciones como "Buenos días amiguitos" permitiendo que entre ellos empiecen a interactuar y crear vínculos afectivos. Se dará continuidad al proceso de alimentación y control de esfínteres, fortaleciendo la autonomía.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Reconociendo mis emociones"

Como inicio de nuestra experiencia, nos acercaremos al mural de expresión (el de los emojis) para lograr llamar la atención de cada uno de los participantes, cantaremos la canción "si tu tienes muchas ganas de..." haciendo énfasis en expresiones gestuales de algunas emociones y que puedan ir reconociéndolas.

En un segundo momento una de las docentes empezará a mostrarles cómo podemos hacer algunos trazos con tizas, permitiendo que de manera libre puedan expresarse por medio de sus primeros trazos y el garabateo libre.

Finalmente, se reconocen los procesos de cada uno de los participantes, permitiéndoles que se sientan seguridad tanto con sus pares como la docente que realizará el acompañamiento en sus procesos de aprendizaje.

Tarde lúdica: En la tarde lúdica realizaremos una pequeña carrera de gateadores, identificando como cada uno de ellos se desplaza por este nuevo espacio (aula) y así mismo motivándolos de manera alegre y celebración (con gestos y expresiones corporales) para que puedan sentirse participes y logren una participación activa

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Contac o cartulina negra, tizas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al ingresar todos los niños y niñas ingresaron en calma, algunos de ellos porque son nuevos no se tornaron alterados si no que ingresaron en calma observando todos y a todos, su acogida fue exitosa con cada uno de los que le rodean, carlos hoy ingreso calmado y contento preguntando ¿que vamos hacer hoy? mientras que otros han ganado su diálogo para los niños y niñas que le rodean como es el caso de Staylin quien solo habla con los niños y niñas.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia nos permitió conocer algunos intereses de los niños y las niñas, brindar calma y permitir el garabateo no estructurado mientras ellos verbalizaban lo que estaban creando, fue una experiencia muy significativa resaltando la magia del arte y nuestros artistas

3134136271 3157624836

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 04 febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer durante el proceso de acogida y de aprendizaje de los niños y las niñas en relación a su cuerpo y los cuidados que debemos tener para prevenir un abuso sexual.

META DE DESARROLLO: brindar un espacio en el cual el reconocimiento del cuerpo sea prioridad brindando seguridad en cada uno de los niños y las niñas fortaleciendo su independencia en algunos hábitos.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
04 Febrero 2026	**HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS**

EXPERIENCIA: **"LA ABEJA VALIENTE"** **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**

ACOGIDA: Para la bienvenida del día de hoy, los niños y las niñas tendrán a su disposición algunos bebés de juguete con pañales, con los cuales pueden interactuar de manera libre, observando sus intereses, gustos y necesidades. Se dará continuidad a los rituales de higiene y alimentacion.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "LA ABEJA VALIENTE" – prevención de abuso sexual

Iniciaremos nuestra experiencia pedagógica del día de hoy, dando a conocer a los niños y las niñas nuestro cuento del día "La Abeja valiente", la profesional que va realizando el relato irá mostrando las imágenes a cada uno de ellos, para que pueda ser de mayor comprensión y puedan centrar por mayor tiempo su atención. En un segundo momento pondremos a su disposición el papel Kraft en el piso, a cada uno de los participantes se le hace entrega de un pincel y se les brindará tempera amarilla, se les hará la solicitud de no ensuciar sus manos, si no de empezar a usar de manera correcta el pincel. Posteriormente iremos a realizar lavado de manos mientras se seca nuestra obra artística. Finalmente, la profesional en atención a la primera infancia irá dando forma a dicha pintura de nuestro personaje del cuento leído anteriormente, la cual será parte de nuestra ambientación y así recordaremos siempre que debemos tener presente para evitar acciones que no nos agradan y reconocer que nadie puede tocarnos donde no nos gusta.

Tarde lúdica: Realizaremos algunas rondas infantiles, que les permita a los niños y las niñas involucrarse en el canto y acciones que fortalezcan su interacción con el entorno y con sus pares. de igual manera estos espacios aumenta el vocabulario de los participantes

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

DIDACTICOS: Cuento infantil, papel Kraft, tempera amarilla y pinceles

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	En la jornada del dia los niños y niñas ingresaron en calma, interactuando entre ellos, aquellas que el dia de ayer estuvieron un poco distantes hoy se acercaron con gran rapidez los unos con los otros, Ana al observar la experiencia mostró un poco de desagrado por untarse las manos pero al observar a los demas se concentró en una experiencia que sin duda recordará por mucho, muchos niños hicieron uso del pincel pero la gran mayoria hizo uso de sus manos incluso de sus uñas resaltando el color amarillo por todo lado, en esta experiencia resaltó mucho Carlos quien constantemente expresaba la importancia de entrar al baño solo, no hablar con desconocidos entre otros, resaltando enseñanzas de casa
REFLEXION PEDAGOGICA: REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 05 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer el desarrollo sensorial- motor y resolución de conflictos de los niños y las niñas a través de la interacción de diferentes texturas que van cambiando durante la experiencia

META DE DESARROLLO: Permitir que los niños y las niñas creen de manera libre diferentes figuras, durante esta espontaneidad y curiosidad resaltar la importancia de solucionar y seguir intentando mientras se fortalece sus habilidades motoras.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
05 Febrero 2026	**HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS**

EXPERIENCIA: EN ESTA TRANSICION CONOZCO TEXTURAS **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**

Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel en el cual pondremos a disposición palos de paletas sobre las mesas permitiendo que cada uno de ellos ingrese e interactúe con ellos, la docente poco a poco les mostrara algunas figuras creadas con los palos de paleta motivándolos a ellos armar diferentes formas, posterior a esto realizaremos lavado de manos para recibir los alimentos, no sin antes agradecer por ellos. Iniciamos nuestra experiencia pedagógica realizando una dinámica rompe hielo la cual consiste en realizar diferentes movimientos jugando "simón dice:"con esta no solo romperemos el hielo si no también fortaleceremos seguimiento de instrucciones, posterior a esto la docente les indicara que el día de hoy experimentaremos con un material nuevo llamado Arcilla o Greda, permitiendo que cada uno de ellos lo palpe con sus manos y lo pueda observar, resaltaremos que no se introduce a la boca porque puede generar malestar, posterior a esto después de dar las instrucciones se dispondrá sobre las mesas tablas y greda permitiendo que los niños se acerquen y realicen diferentes figuras mientras la docente relata el cuento de los tres cerditos, al finalizar el relato la docente les indicara que realizaremos un cerdito y dirigirá algunos pasos, por supuesto cada uno de los niños tomara la decisión de realizar el cerdito o sorprendernos con diversas obras de arte.

Para finalizar nuestra jornada pondremos nombre a cada uno de nuestros cerditos y entre todos contaremos nuevamente la historia de los tres cerditos fomentando gusto por la literatura y motivándolos a ser espontáneos en sus creaciones.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: arcilla, tablas, palos de paleta.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al ingresar todos expresaban calma en su gestualidad y corporalidad, ingresaron con gran seguridad y confianza mostrando interes por lo que podrian hacer el dia de hoy, Adhara mostro desagrado por la textura de la arcilla sin embargo poco a poco le agrado y se veia al observar sus dedos marcados, esta experiencia fue muy significativa ya que permitio observar intereses de los niños y las niñas y escuchar
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	su dialogo constante. Es de resaltar que en el nivel de prejardin se resalta la verbalizacion de cada uno de los participantes, esto nos permite mantener dialogos, nos permite una cercania al contexto familiar resaltando los aportes y enseñanzas que se tienen desde el hogar como lo son habitos o rutinas

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA:	NIVEL:	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: taller- asamblea
06 Febrero 2026	PREJARDIN A		

INTENCIONALIDAD: **Establecer espacios de bienestar, confianza y empatía a través de una vinculación que permite que las niñas y los niños tengan conexiones entre alma, mente, y cuerpo para vivir en plenitud en el entorno de su jardín y con su docente mediante el arte.**

META DE DESARROLLO: **Generar una forma de conexión natural y propicia que permita que su cuerpo, su pensamiento y su emoción se conecten para descubrir una vinculación grata en su entorno.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
06 Febrero 2026	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: Mi Escultura. **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**

Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida como parte de la vinculación, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizamos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicio a la experiencia del día de hoy

Iniciaremos nuestra experiencia pedagógica en el cual la docente pondrá a disposición papel kraff y crayolas, le solicitara alguno que se acueste sobre el papel con el fin de dibujar su silueta, esto lo realizaremos en diferentes momentos permitiendo que cada uno de los niños y niñas interactúe también dibujando las siluetas o decorando cada una de ellas según sea su interés, al final dialogaremos sobre las partes del cuerpo que observamos en nuestra silueta y para que sirve cada una de ellas resaltando la importancia de cuidar nuestro cuerpo y la privacidad que debemos tener.

Para finalizar nuestra experiencia pedagógica cantaremos diferentes rondas infantiles realizando movimientos variados permitiendo que cada parte de nuestro cuerpo se mueva y fortaleciendo nuestra coordinación y espontaneidad.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Papel kraff
Papel crepe
Crayolas
marcadores

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al observar la experiencia y/o el material dispuesto cada uno de los niños se acercaron con agrado y curiosidad por los colores que observaban, Emanuel inicio jugando con la tira de papel crepe por lo que se tomará en cuenta para una experiencia futura ya que bailaba con la misma, Ahora por otro lado realizo baños de diferentes tamaños, sin embargo al observar las siluetas cada uno deseaba ser dibujado y en este proceso se fortalecera la paciencia de cada uno. Esta experiencia nos permitio resaltar el cuidado del cuerpo enseñado en casa, el reconocimiento de sus partes intimas y el respeto que se debe tener en cada uno, esta experiencia permitio un dialogo y un vinculo favorable

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 09 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz - Angie Mendoza	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la creatividad y expresión artística durante el proceso de acogida de los niños y las niñas a través de la participación artística.

META DE DESARROLLO: permitir un espacio en el cual los niños y las niñas se sientan seguros y motivados a interactuar con diversos elementos de su interés teniendo un acercamiento a ellos.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
09 Febrero 2026	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: ***somos pintores*** **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**

ACOGIDA: Para la bienvenida del día de hoy, los niños y las niñas tendrán acceso a plastilina de diferentes colores y de manera libre podrán realizar sus moldeados, se motivarán para que puedan mencionar de forma verbal lo que van construyendo. Posteriormente se les permitirá una participación activa en cada uno de los rituales de higiene, alimentación y control de esfínteres

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Somos pintores"

Para iniciar la experiencia pedagógica del día de hoy, se le solicitará a los niños y las niñas que puedan sentarse en un extremo del salón, mientras se organiza en fila algunas cartulinas u hojas reciclables que estarán sobre una mesa, allí encontrarán diferentes elementos con los cuales pueden pintar, en las mesas encontrarán tapas de gaseosa con temperas de diversos colores, realizando las mezclas que deseen.

Se les permitirá hacer uso de otros elementos que deseen plasmar, como fichas o las mismas tapas, realizando diversas figuras en su obra artística.

Finalmente crearemos un pequeño espacio en el aula en donde podremos poner nuestras creaciones y allí poder observar la de nuestros compañeros también.

Tarde lúdica:

En la tarde los niños y las niñas tendrán a su disposición algunas crayolas, colores y tizas con las cuáles realizaran de manera libre trazos en el mural de expresión, fortaleciendo su motricidad fina que posteriormente mejorará su proceso escritural.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: plastilina, tapas de gaseosa, temperas de colores, espumas, pinceles

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Para nuestra experiencia del día de hoy los niños y las niñas mostraron gran interes al observar el espacio dispuesto de inmediato Carlos y Adrian se acercaron para interactuar con la plastilina, mientras Franyel mostró gran interes por las tapas y observar como rodaban, incluso en esta interacción se unio con camila y cada uno recibia de lado a lado la tapa riendo a carcajadas al verla observar. Esta experiencia fue muy bonita ya que los elementos fueron de gran interes para los niños y las niñas quienes exploraron de manera libre, espontanea, rescataron su capacidad de asombro, de descubrir e interactuar con los demás sin diferencia alguna.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA.
OBSERVACION A LAS PROPUESTAS.
PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR.
INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 10 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- AGORA

INTENCIONALIDAD: **Fortalecer la coordinación motora de los niños y las niñas a través de la interacción durante juego en su etapa de acogida y vinculación.**

META DE DESARROLLO: **Disfrutar de un espacio divertido que le permite a los niños y las niñas conocerse los unos a los otros en medio de risas y gozos**

FECHA DE EJECUCION: 10 Febrero 2026	EJE DE DESARROLLO: Nos movemos libremente

EXPERIENCIA: Pista de obstáculos **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**

ACOGIDA: Para la bienvenida del día de hoy, los niños y las niñas tendrán acceso a los ula ula, con los cuales se motivarán para que puedan lazarlos y encestarlo a las patas de una mesa, fortaleciendo su coordinación ojo-mano. Se dará continuidad a cada uno de los rituales, fomentando la independencia y la comunicación verbal.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Pista de obstáculos

Iniciaremos nuestra experiencia pedagógica creando en el aula, una pista con algunos elementos del poli motor, en donde los niños y niñas puedan cruzar por debajo de algunos de estos objetos, pero que también puedan cruzarlo por encima, iniciando la docente lo realizará para mostrarle a los participantes y de allí uno a uno lo intentará con el acompañamiento permanente por parte de la profesional.

Seguido a esto, ambientaremos con música infantil, permitiéndoles una libre exploración por esta pista de obstáculos, en donde se observará cuáles son los intereses y las necesidades de los niños y las niñas para poder fortalecer sus procesos en relación a la parte motora.

Tarde lúdica:

Realizaremos una marcha por el segundo nivel, realizando un reconocimiento pequeño de algunos espacios, así mismo identificando que participantes se desplazan con facilidad y tranquilidad por nuevos lugares ya que algunos participantes les causa un poco más de temor en cambio de espacios, con la finalidad de fortalecer procesos de seguridad.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Gimnasio

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al observar el espacio dispuesto los niños y las niñas mostraron gran interes, su expresión de asombro fue maravillosa y Carlos con sus excelentes habilidades comunicativas expreso "el salon ahora es un parque", Evan el inmediatamente observo el espacio corrio, salto y noto los demas a realizar saltos altos sobre algunas fichas del polimotor, Tomas siempre desde el cuidado interactuo con agrado sin embargo Mariangel y camila mostraron frustracion constante ya que no respetaban el turno, querian la misma ficha o otras situaciones por lo que se dialogo con ellas resaltando la importancia de respetar, compartir y ayudar a los demás esta experiencia recordo la importancia del juego desde el asombro y la exploracion.
REFLEXION PEDAGOGICA: REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 11 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: ASAMBLEA

INTENCIONALIDAD: Crear espacios en los cuales los niños y las niñas, puedan interactuar de manera libre a través de la curiosidad y la libre exploración de su entorno en el proceso de acogida nuevamente a los rituales y experiencias del jardín.

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio armonioso con instrumentos musicales que permita la interacción con diferentes ritmos.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
11 Febrero 2026	Nos expresamos de distintas maneras

EXPERIENCIA: Marcha instrumental **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**	RECURSOS
ACOGIDA: El día de hoy para nuestra bienvenida, cantaremos algunas canciones infantiles, motivando a los niños y las niñas a que puedan aplaudir y realizar algunas acciones a medida que vamos cantando (tres pececitos, yo tengo una casita y el gusanito). Se dará continuidad a los procesos de alimentación e higiene personal, permitiendo mayor autonomía en los niños y las niñas EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Marcha instrumental En el centro del aula habrá una caja o un recipiente en el cual estarán algunos instrumentos musicales, se motivará a los niños y las niñas a que de manera libre puedan acercarse y tomar el que más le llame la atención, permitiendo una libre exploración de este. En un segundo momento pondremos música instrumental con la cual intentaremos seguir el ritmo con cada uno de los instrumentos que tenemos a disposición, posteriormente cantaremos canciones que hayan sido significativas en otras experiencias. https://www.youtube.com/watch?v=SE1yT2Y-1VA&ab_channel=MILITTLECHEF Finalmente, al observar e interactuar con cada instrumento se les permitirá que puedan tocar los instrumentos de manera libre, reconociendo la función de cada uno de estos y los sonidos que pueden emitir. Tarde lúdica: Como experiencia en la tarde, ambientaremos con música de diversos géneros musicales, con los cuales motivaremos a los niños y las niñas para que puedan realizar sus propios movimientos corporales e ir identificando sus gustos en relación a la diversidad musical.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Instrumentos musicales y bafle

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	En esta experiencia se evidencio que los niños y niñas durante la actividad mostraron interes y curiosidad al explorar los instrumentos y algunos identificaban sonidos fuertes y suaves con apoyo verbal mediante algunas canciones en las cuales cantabamos. Se observo concentracion de algunos niños y niñas en los cuales disfrutaban este espacio con sus pares. maria angel, thomas y adrian disfrutaban bailando al
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	son del ritmo los instrumentos. Estas experiencias son importantes porque permitio evidenciar como el juego y la exploracion libre son fundamentales en el aprendizaje para los niños y niñas. En donde desarrollan sus habilidades motrices y su capacidad de escucha, atencion y expresion emocional

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 12 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Asamblea

INTENCIONALIDAD: Crear y recrea con su cuerpo, personas, animales, personajes fantásticos, imágenes y objetos, según su imaginación y creatividad espontánea dentro de los juegos dramáticos, como parte de una vinculación armoniosa con sus pares.

META DE DESARROLLO: Establecer una interacción dada desde la oportunidad del juego mediante la vinculación al compartir y al dialogar con sus pares; relacionándose de acuerdo a las situaciones según el entorno y de la dramatización.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
12 Febrero 2026	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: MIRA **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**	RECURSOS
Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicia a la experiencia del día de hoy. Inicialmente se dispondrá de un ambiente que sea bello, que invite al juego y experimentación, por lo anterior se dispondrá disfraces con materiales sencillos y poco estructurados que permita a los niños y las niñas a jugar a ser desde la libertad y la creatividad teniendo la posibilidad de disfrazarse y disfrutar mediante el juego simbólico, desarrollando el pensamiento creativo y habilidades interpersonales logrando experimentar con cada elemento según sea sus necesidades e intereses. Finalmente se organizará el espacio y se realizará el respectivo lavado de manos. Luego de realizar los rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansamos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicamos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos el diálogo en torno las diferentes formas de expresarnos para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.	**TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:** Bafle, PC **BIBLIOGRAFICOS:** Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. **HUMANOS:** Niñas, Niños y Docentes. **PEDAGÓGICOS:** Disfraces, Accesorios Telón

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	En la experiencia del día de hoy los niños y niñas disfrutaron al máximo, Carlos y Adrian corrian con gran Euforia mostrando sus disfraces, Mariangel tuvo paciencia para compartir y tomar los accesorios que ella deseaba, fue una experiencia muy significativa para ellos al explorar y descubrir diversos disfraces y accesorios con los que podian representar varios roles, llamo mucho la atención Dylan y Anna quienes con timidez se acercaron poco a poco brindandose confianza entre ellos mismos siendo apoyo. Esta experiencia fue de gran interes para los niños, pudieron descubrir, explorar, representar entre otros, incluso podemos dialogar acerca de los disfraces que tienen en casa y que han usado en familia permitiendonos un acercamiento a su contexto familiar
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 13 Febrero 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Comprender el mundo social a partir de la experimentación corporal, sus concepciones del mundo se ven permeadas por las interacciones con el otro, por las realidades que ahora reconoce y cada experiencia que le ha resultado significativa como parte de una vinculación armoniosa con sus pares.

META DE DESARROLLO: Disfrutar con agrado experiencias en donde se promueve los hábitos saludables de la actividad física descubriendo a través de ellas nuevas posibilidades corporales junto con sus pares como parte del proceso de vinculación armónica.

FECHA DE EJECUCION: 13 Febrero 2025	EJE DE DESARROLLO: **NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: A movernos con diferentes elementos. **te damos la bienvenida y transformamos juntos y de la mano contigo transitamos juntos.**

Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Para la experiencia pedagógica se propone un ambiente corporal a través del juego y participación en donde se invitará a los niños y niñas la exploración y el reconocimiento de intereses de los niños y niñas, por medio del entorno diseñado en el cual hay diversos papeles de diferentes formas además de encontrar elementos que pueden surgir como apoyo de trasladar o juntar como lo son valdes ,palas, balón, bandejas, vasos; mediante el descubrir las posibilidades corporales que les da el cuerpo en los niños y las niñas para descubrir el movimiento , equilibrio y el trabajo en equipo.
Para finalizar se invita a la reorganización del espacio y la realización de lavado de manos, y se convocará a una asamblea final en la cual se escuchará n las voces de los niños y niñas alrededor de las experiencias vivenciadas durante el día.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Obstáculos
Balón
Valdés
Palas
Bandejas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

En la experiencia del dia de hoy los niños y las niñas estuvieron muy contentos, disfrutaron de cada uno de los elementos en especial las balanzas los cuales los lanzaban de arriba abajo, Emanuel les explicaba a los demas como atraparlos y esto genero algo nuevo en la experiencia siendo liderada por el niño, Mari angel endgan moreno hacia frustración pero antes de llorar se acerco otro niño y le dijo "calma, te ayudo" dandole un abrazo, esto fue un impacto muy positivo para todos ya que resaltó los vinculos y el impacto que genera en apoyo emocional, esta experiencia nos resalta la importancia de soltar el control y permitirle al niño ser

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 16 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: taller- asamblea

INTENCIONALIDAD: **Permitir un espacio en el cual las niñas y los niños disfruten de las diversas técnicas de pintura resaltando su artista innato.**

META DE DESARROLLO: **Brindar un espacio de calma en el cual los niños y las niñas puedan acercarse libremente a diversos elementos, mostrando su espontaneidad y fortaleciendo sus habilidades artísticas.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
16 Febrero 2026	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: Mi Escultura.	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de párvulos A en cual se dispondrá un espacio con fichas arma todo permitiendo que cada uno se acerque poco a poco después de ubicar su maleta y chaqueta donde corresponde resaltando su autonomia e independencia, posterior a esto recibiremos los alimentos. Iniciamos nuestra experiencia jugando al espiral del caracol, esta dinámica permite romper el hielo resaltando las risas y verbalizaciones de los niños y las niñas, posterior a esto nos dispondremos para ubicarnos en el aula en el espacio dispuesto el cual consiste en dos hileras formadas con las mesas, en el centro tres copitos sujetados con cauchos y cartulinas de diversos colores, las docentes poco a poco dispondrán tazones metálicos indicando que los copitos el día de hoy serán nuestros pinceles y por ello pondremos diversas huellas de diversos colores intentando o no dar diversas formas, posterior a ello pegaremos nuestras creaciones sobre la pared. Para finalizar nuestra jornada buscaremos formas en nuestras creaciones abstractas.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Pintura Tazones metálicos Cartulina Copitos

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Esta experiencia resaltó la creatividad de cada uno de los niños y las niñas, Camila quien constantemente participa desde el silencio el dia de hoy disfrutó de la experiencia plasmando huellas con los copitos en sus brazos, manos y otras partes incluso su capacidad de asombro la llevo a contemplar colores y mostrarselos a los demás lo que generó un dialogo constante entre ellos.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia del dia nos recordó la importancia de escuchar a nuestros niños y niñas, de permitir el arte sin limites, resaltar la capacidad de asombro de cada uno, recordar que todos hemos sido niños y niñas y que son en los pequeños detalles esta el descubrimiento más hermoso

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 17 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: **Fortalecer en los niños y las niñas la coordinación viso manual a través de una experiencia de su interés lanzando y encestando pelotas.**

META DE DESARROLLO: **Realizar experiencias en las cuales los niños y niñas fortalezcan sus habilidades de coordinación, de igual forma reconozcan conceptos de distancia, velocidad y hasta puntería fortaleciendo también espontáneamente sus habilidades sociales y trabajo en equipo.**

FECHA DE EJECUCION: 17 Febrero 2026	EJE DE DESARROLLO: **NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: ***ENCESTANDO PELOTAS***

Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel en el cual pondremos a disposición de los participantes fichas de arma todo permitiendo que cada uno realice diferentes figuras, la docente estará atenta permitiendo la espontaneidad de cada uno, luego pasaremos a realizar lavado de manos y recibir los alimentos. Iniciamos nuestra experiencia pedagógica en la cual la docente dispondrá en el salón tres recipientes medianos y varias pelotas en el piso, de igual forma se pondrá música para ambientar, la docente de manera espontánea lanzará pelotas con el fin de encestar en los recipientes, esto motivara a los niños y niñas a realizar encestado fortaleciendo su motricidad fina y gruesa al igual que la coordinación viso manual, la docente estará motivándolos constantemente para que lancen las pelotas cada vez a una distancia un poco más larga o corta, luego cantaremos la canción de "limpia todo a su lugar" permitiendo que de manera autónoma recojan lo que utilizamos, posterior a esto nos dirigimos para recibir el almuerzo y participar en los hábitos de higiene.

Para finalizar la jornada realizaremos ejercicios de estiramiento con nuestro cuerpo, levantando las manos, aplaudiendo entre otros movimientos dirigidos.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: PELOTAS CANASTAS

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Esta esperiencia llamo mucho la atencion de los niños y las niñas al observar las pelotas de colores, algunos niños estuvieron muy atentos a las instrucciones de cada situacion dadas por la docente como fue el caso de Carlos y Isaac estuvo atentamente las instrucciones y motivando a los demas para seguirlas, Adrian por otro lado aunque no seguia las instrucciones participo activamente lanzando las pelotas y alcanzandolas a sus pares lo cual resalto su gentileza y empatia que hemos fortalecido dia a dia. Esta esperiencia permito constantemente preguntar en mi rol docente si solo se alcanza en el seguimiento de instrucciones o mejor aun resaltar cada uno de los avances que se tienen desde el descubrimiento y el seguimiento usual.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 18 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la coordinación fina a través de una experiencia de grafomotricidad que permitirá tener precisión en los dedos y un buen tono muscular.

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio en el cual los niños y las niñas expresen diversas experiencias a través de una experiencia de grafomotricidad con elementos que observan frecuentemente.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
18 Febrero 2026	Nos movemos libremente

EXPERIENCIA: Pintando mi carita.	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel en el cual se pondrá a disposición de los participantes libros con imágenes de cuentos permitiendo que cada uno realice lectura pictográfica y socialicen entre ellos, posterior a esto recibiremos los alimentos. Para nuestra experiencia del día de hoy iniciaremos cantando la canción del "el carro de papá", esto nos permitirá dialogar acerca de características o escuchar anécdotas que cada uno tenga acerca de este medio de transporte, posterior a ello se dispondrá la silueta de un carro hecha en tamaño de una hoja carta indicándole que vamos a colorear dentro del carro, esto permitirá fortalecer y delimitar espacios, se le facilitara el color de su preferencia y la docente estará atenta escuchando las voces de cada uno, para finalizar ubicaremos los carritos en nuestra pared de galería y cantaremos nuevamente la canción inicial. Para finalizar nuestra jornada jugaremos rondas tradicionales como "la rueda rueda" y "pato, pato ganzo" fortaleciendo vínculos entre todos.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Hojas o cartulinas Crayolas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Para iniciar la experiencia las docentes se dispusieron a fortalecer las habilidades de prescritura de los niños y niñas para disfrutar sus trazos, motricidad fina entre otros, por todo lo anterior pudimos observar posición del lapiz, escuchar sus voces expresando como se sentian, describiendo partes de su cara, observando las obras de arte realizadas por los demás y por supuesto entre todos pudimos resaltar la gran artistas que son.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia permite escuchar sus intereses, observar sus necesidades y resaltar siempre que desde lo mas pequeño hasta lo mas grande es muy gratificante para los procesos de los niños y niñas

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA:	NIVEL:	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA:
19 Febrero 2026	PREJARDIN A		EXPLORACION OPORTUNA

INTENCIONALIDAD: Brindar un espacio de exploración en los niños y las niñas a través de una experiencia sensorial con papel en la cual se permitirá la manipulación de diferentes maneras fortaleciendo también su creatividad, imaginación y espontaneidad.

META DE DESARROLLO: Permitir la exploración sensorial de manera espontánea observando todas sus posibilidades.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
19 Febrero 2026	Nos expresamos de distintas maneras

EXPERIENCIA: LLUVIA DE PAPEL	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín A en el cual se pondrá a disposición tapas de diferentes colores y tamaños permitiendo la exploración libre y espontanea de cada uno de ellos, la docente estará atenta a cada una de sus voces. Iniciamos nuestra experiencia pedagógica ingresando al aula, los niños y niñas encontraran recortes de tiras de papel e incluso algunas hojas, se brindara la oportunidad de interactuar, arrugar, pisar entre otros permitiendo que exploren de manera libre, después de un rato la docente lanzara papeles hacia arriba de manera espontanea con el fin de que cada uno de los niños se vea motivado hacer lo mismo, esto permitirá interactuar de diferentes maneras con el material, incluso podrán hacer ángeles en el papel o cubrirse con el mismo, entre todos recogeremos el papel en la caneca blanca resaltando la importancia de separar los residuos, de igual forma durante este cierre fortaleceremos la importancia de ayudar a recoger lo que usamos, la empatía y colaboración entre ellos mismos. Finalizamos nuestra jornada cantando "Pedro de la mar" en diferentes velocidades y tonos de voz llamando la atención de cada uno de los niños y las niñas.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Tiras de papel

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Esta experiencia llamo mucho la atención de los niños y las niñas quienes al observar el papel en el piso de se acercaban con asombro y algo de expectativa pero Adrian empezo a lanzar las tiras de papel formando lluvia, esto motivo a los demás a lanzarla con gran alegria y entusiasmo, Anita gran participa desde el silencio otra vez resaltaban sus carcajadas, con cada uno de los niños y las
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	niños, Juanita y Camila realizaron angeles de papel llamando a los demás hacer lo mismo lo que llamo la atención de Stalyn, Esta experiencia ha sido maravillosa, el impacto que genera en cada uno es muy positivo, fortalece su creatividad, su verbalización y compuesto los vinculos con cada uno de sus pares

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 20 de Febrero de 2025.	NIVEL:	DOCENTE:	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: **Propiciar espacios donde se promuevan las transiciones armónicas y efectivas.**

META DE DESARROLLO: Participar en espacios donde las niñas y los niños logren paulatinamente acercarse a las transiciones en casos de viajes, mudanzas o cambios de espacios físicos.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
20 Febro 2026	**Nos expresamos de distintas formas (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: Lo que llevo de viaje.

Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy.

I: En un primer momento la maestra inicia una conversación con preguntas como: ¿Alguna vez han hecho un viaje?, ¿Han cambiado de casa o ido a visitar a alguien lejos?, ¿Cómo se sintieron?, escuchando las opiniones o expresiones de las niñas y los niños donde se valida cada emoción mencionada: "Es normal sentir miedo cuando no sabemos cómo será el nuevo lugar", "Qué bonito que te dio emoción conocer un lugar nuevo".
D: Posteriormente la maestra les invitara a llenar una "maleta mágica" donde previamente se habrá pedido elementos a las familias que para las niñas y los niños son importantes o tienen un valor especial y se les invitara a cada niño y niña a compartir lo que significa sus objetos y colocarlos dentro: Una tarjeta con la emoción que siente (puede elegir más de una), Un objeto (de juego o imaginario) que se llevaría a ese nuevo lugar para sentirse mejor., Se promueve que compartan por qué eligieron esa emoción u objeto. Por ejemplo: "Yo llevo este peluche porque me acompaña cuando estoy triste" "Yo llevo mi pelota porque me gusta jugar en todos lados", se pueden usar objetos o elementos impresos como desee cada maestra.
C: Para finalizar vamos a desplazarnos a otro espacio puede ser otro salón y allá nos ubicaremos en una alfombra con nuestros objetos simulando un pequeño viaje y llevaremos toso nuestros objetos para construir un cuento en torno a dichos cambios, una historia breve sobre un personaje que se muda o viaja y vive distintas emociones, pero encuentra personas que lo acompañan y espacios nuevos por descubrir. Se puede cerrar preguntando: ¿Qué aprendió el personaje?, ¿Qué le dirías para que se sienta mejor?

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana indagando sobre qué fue lo que más les gusto a las niños y los niños realizaremos juegos usando palos de paleta y plastilina para experimentar libremente e indagando sobre sus opiniones sobre experiencias futuras además para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.

RECURSOS

Humanos: niños, niñas y docente.

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:
Computador.
Bafle.

BIBLIOGRAFICOS:
Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

Pedagógicos:
Objetos de casa
Imágenes Impresas
Alfombra
Narraciones.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Esta experiencia fue muy significativa para los niños y las niñas quienes trajeron de casa su peluche favorito permitiendonos tener un acercamiento a su juguet de confianza, entre todos Presentamos nuestro peluche, mencionamos que hacemos con ellos, su nombre incluso en el caso de Camila describio algunas caracteristicas de su peluche, por primera vez podimos escuchar la voz de Camila Andrea quien con gran emocion mostraba su peluche
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Este fue uno de los tantos momentos significativos de los niños y las niñas, poder escuchar su voz, resaltar sus dinámicas familiares y participativo el acompañamiento que se tiene a su contexto familiar es muy significativo. El dia de hoy todos se van muy contentos porque su muñeco vino a conocer el jardin

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 23 Febrero 2025	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Asamblea

INTENCIONALIDAD: Promover procesos de vinculación oportunos mediante ejercicios de socialización y reconocimiento de los espacios a través de la vivencia de experiencias previamente construidas y experimentadas que les permita a las niñas y niños comunicarse mediante la palabra, manifestar su sentir y establecer lazos afectivos con los otros y los entornos de exploración momentánea.

META DE DESARROLLO: Fortalecer los procesos de vinculación de los niños y las niñas en este nuevo encuentro de interacción.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
23 Febrero 2025	Nos expresamos de distintas maneras

EXPERIENCIA: Palabras y sentires: la magia literaria

Teniendo en cuenta el reencuentro de las niñas y los niños en el jardín, el tránsito que nuevamente surge de casa a un espacio que, aunque ya conocido, no recorrían hace algún tiempo y la necesidad de crear procesos de vinculación conscientes y amenos, para este primer encuentro se propone la construcción de un ambiente literario que permita la recreación de recuerdos, experiencias vivenciadas y genere comodidad y confianza en cada uno de ellos. Para lo anterior, de manera previa se ubicarán en el aula pequeños nichos conformados de distintas formas, algunos con telas colgantes desde el techo que caen en el suelo y permiten espacios individuales, un nicho central pensado en el encuentro colectivo, en donde se ubicarán cojines, retazos de tela, algunos elementos propios y construidos con anterioridad por ellos mismos como los susurradores y algunas de sus obras creadas a partir de reconstrucciones literarias; con algunas fichas del gimnasio, se recreará una pequeña casa que generalmente construían como refugio cuando elaboraban sus juegos colectivos, y se dispondrá material de más para permitir la construcción libre de sus propios nichos. Alrededor de los mismos y de manera esporádica, se ubicarán los libros álbum que con mayor recurrencia disfrutaban leer, aquellas historias ya conocidas y que de una u otra forma los reúne como equipo. Se invitará al ingreso al espacio permitiendo la libre exploración e interacción, promoviendo en algún punto específico la interacción de la docente quien de manera esporádica iniciará la lectura del libro álbum: las cosas que me gustan, incitando a la cercanía de los niños y las niñas a través de las palabras mágicas creadas con anterioridad e incentivando al uso e interacción con los susurradores y demás material. Lo anterior procurando el recuerdo, la remembranza, la reconstrucción de vínculos y el contacto seguro. Por último, se creará una historia colectiva sobre la vivencia del reencuentro para identificar sus sentires, temores o miedos, y expectativas momentáneas.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:

- ✓ Colchonetas
- ✓ Cojines
- ✓ Telas
- ✓ Libros
- ✓ Susurradores
- ✓ Retazos de tela
- Palos de lluvia

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Este acercamiento a la lectura fue de gran interes para los niños y las niñas ya que entre ellos se compartian algunos libros disponibles, los palos de lluvia se levantaron del ambiente ya que ellos no contuvieron los acercaba en contacto poco asertivo a sus pares y para prevenir accidentes tuvimos que levantarlos a cambio de estos hicimos sonidos de calma, susurros con nuestra voz, palmas suaves con nuestras manos disfrutando nuestra magia del momento.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia fue muy gratificante ya que nos permite no solo tener un acercamiento a la literatura si no tambien entender el sentido de pertenencia que debemos tener con nuestras obras literarias resaltando que "los libros son tesoros"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 24 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: fortalecer de manera sensorial a los niños y las niñas a través de una técnica de pintura haciendo uso de nuestros pies.

META DE DESARROLLO: Permitir un espacio en el cual los niños y las niñas se diviertan mientras estimulan y fortalecen sus músculos a través de una experiencia de pintura que permite fortalecer habilidades y generar curiosidad durante la misma.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
24 Febrero 2026	NOS MOVEMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA: PINTANDO CON LOS PIES	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel en el cual se pondrá a disposición diferentes elementos como losa, instrumentos musicales y algunos rompecabezas permitiendo que cada uno de los niños se acerque a donde él desee y de esta manera conocer sus intereses posterior a ello realizaremos una dinámica rompe hielo en la cual cantaremos y bailaremos "moviendo mi cuerpo", en nuestra experiencia la docente ubicará colchonetas en el piso y papel kraft pegado en la pared, indicará que el día de hoy pintaremos con nuestros pies esto nos permitirá estimular de manera sensorial a cada uno de los participantes de igual forma recordaremos la importancia de tener nuestros pies limpios nuestras uñas cortas y demás hábitos de higiene mientras realizamos la pintura la docente dispondrá de música escuchando los intereses de cada uno de ellos este nos permitirá tener un acercamiento también a su contexto familiar teniendo en cuenta que cada niño expresará la canción que desea escuchar al finalizar mientras realizamos higiene de nuestros pies observaremos el mural encontrando diferentes figuras en nuestra obra de arte. Para finalizar nuestra jornada realizaremos ejercicios de estiramiento a nuestro cuerpo teniendo en cuenta que durante toda la jornada estuvimos haciendo diversos movimientos con nuestro cuerpo.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: papel Kraft, colchonetas, pintura

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	la experiencia del dia de hoy llamo mucho la atención de los niños, asique se replantea ya que algunos se encuentran en poca timidez, la docente dispuso todo el papel en el piso permitiendo que cada uno se acercara a su ritmo y pisara los pintos de pintura, Stalyn quien constantemente mira con desconfianza en esta ocasión se acerco un poco mas seguro, todos disfrutaron y saltaron sobre la pintura
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	dejando huellas que no solo duelen sino que tambien nutren el alma, este papel dispuesto y lleno de obras de arte se usará en el aula como parte de la ambientación resaltando que nuestras obras son demasiado valiosas, nuestro

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 25 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: Generar un espacio de tranquilidad, seguridad y curiosidad para cada uno de los participantes a través de la literatura,

META DE DESARROLLO: fortalecer la creatividad y habilidades comunicativas de los niños y las niñas a través de una experiencia en la cual puedan relatar diversas historias desde la observación.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
25 Febrero 2026	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)**

EXPERIENCIA: Garabateando	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel en el cual pondremos a disposición sobre las mesas diferentes revistas, libros permitiendo la exploración de cada uno de ellos, la docente estará atenta a las voces de cada uno de los participantes, posterior a esto recibiremos los alimentos y realizaremos lavado de manos. Iniciamos nuestra experiencia con una dinámica rompe hielo en la cual la docente cantara en diferentes velocidad la canción del sapo pito eso permitirá fortalecer vínculos y demás teniendo en cuenta que cada uno de los participantes disfruta de realizar diferentes voces y movimientos con esta canción, posterior a esto pasaremos en tren a nuestro salón en el cual se encontrarán diferentes imágenes y en el piso cojines formando un círculo la docente les indicará que el día de hoy vamos a observar las imágenes que se encuentran pegadas en la pared esto permitirá que cada uno realice una lectura pictográfica, la docente estará atenta a cada una de las voces de los niños y las niñas resolviendo dudas o aportando a la creación de diferentes hipótesis posterior a esto nos sentaremos en los cojines dispuestos con el fin de socializar lo que observamos teniendo en cuenta esto entre todos crearemos un cuento que saldrá desde nuestra observación y nuestro sentir. Para finalizar plasmaremos a través del garabateo el cuento que inventamos durante la experiencia pedagógica.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Hojas reciclables, crayolas, imágenes

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al observar el espacio dispuesto llamo la atencion de cada una de los niños y las niñas, la docente al observar que las hojas las rasgaban con facilidad dispuso de papel kraft sobre el suelo y esto genero asombro en cada una de los niños y niñas realizaron trazos sobre el papel buscando la postura que mas fuera de su agrado y comodidad fueron espontaneos al garabatear ya que algunos realizaban siluetas de sus pares, sus manos y mas. Esta experiencia fue muy gratificante y tambien resalta la importancia de estar dispuestos a un cambio, una transformacion sea de espacio o de ambiente que se adapte a las necesidades e intereses de los niños y niñas
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 26 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Asamblea -taller

INTENCIONALIDAD: **Propiciar espacios de promoción de buen trato.**

META DE DESARROLLO: **Participar en espacios donde las niñas y los niños expresen y afiancen acciones de buen trato.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
26 Febrero 2026	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: INTERACCIONES CON AMOR	RECURSOS
Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy. I:En un primer momento se dispondrán elementos en el aula como recipientes pequeños con agua, brochas de espuma, pinceles y paletas de acuarela mostrando a las niñas y los niños como podemos activar los diferentes colores usando el agua y mezclando los elementos. D: Posteriormente se invitará a las niñas y los niños a realizar experimentaciones propias usando los elementos de carácter plástico como lo son las acuarelas sobre diferentes superficies de trabajo como lo son cartón, cartulina, hojas entre otros descubriendo posibilidades de mezclar de colores entre otras. C: Para finalizar vamos a disponer nuestras creaciones en las ventanas con apoyo de la maestra observando atentamente que detalles o expresiones quisieron plasmas las niñas y los niños mediante dichos materiales además se enriquecerán las obras añadiendo los nombres mediante código personal o dibujos que ellas y ellos quieran plasmar. Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana indagando sobre qué fue lo que más les gusto a las niños y los niños realizaremos una creación en torno al buen trato libremente e indagando sobre sus opiniones sobre experiencias futuras además para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Brochas de espuma Pinceles Paletas de acuarela Agua

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Esta esperancia llamo la atencion de cada una de las niñas y las niñas ellas muestran agrado e interes por las pinturas y acuarelas que se disponen, Mariana y Danna quienes ya llevan en proceso de hace unos años se acercaron de cuadrado adicionando agua para aplicar y poder pintar mientras Stalyn miraba con curiosidad intradiciendo sus dedos y asombrandose cuando pintaban
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta esperancia fue muy bonita porque permite escuchar conocimientos, intereses, vivencias de sus casas que asociaban con las acuarelas o los colores que observaban, esta esperancia fue maravillosa ya que permite no solo despertar curiosidad en nuestras niñas sino tambien escuchar sus voces

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 27 Febrero 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la coordinación, concentración y Propiciar el trabajo en equipo frente a las habilidades sociales.

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio en el cual se fortalezcan diferentes habilidades corporales permitiendo la interacción social entre cada uno de los participantes, de igual forma fortalezcan sus habilidades de coordinación, de igual forma reconozcan nuevos conceptos.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
27 Febrero 2026	**HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS**

EXPERIENCIA: Caminando en diferentes direcciones	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel poniendo a disposición de ellos tablas para ensartar animales, la docente saludara con un caluroso abrazo y permitirá que ellos escojan la silla y mesa donde desean ubicarse, realizando una observación constante de su interés e interacción con sus pares. Para nuestra experiencia del día de hoy realizaremos una competencia en la cual dibujaremos tres caminos con diferentes formas, dividiremos el grupo en dos formando tres filas una en cada extremo de los caminos el niño o niña que inicie llevara una ficha de rompecabezas en la mano, los que continúen caminaran por los trazos hasta llegar y entregar a la primer persona que llego la ficha que cada uno tiene permitiendo que se reúnan todas las fichas para poder armarlo, el equipo que gane será el ganador. En esta experiencia dialogaremos acerca de la importancia de respetar el turno de cada uno, el aceptar perder o ganar según corresponda, aplaudiremos a cada uno de los integrantes de los grupos brindando seguridad. Para finalizar nuestra jornada realizaremos una rutina de baile en la cual realizaremos movimientos dirigidos por la docente, bailaremos "el baile del cuerpo y taza.tetera" se brindará un espacio para que los niños expresen que música desean escuchar y bailar. Ajustes de parte del educador especial: SE sugiere por las características propias de la participante que la actividad la desarrolle de primeras la participante a fin de que no sienta una invasión de su espacio	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. DIDACTICOS: o Cinta de enmascarar o Contac de colores

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Esta experiencia genero gran expectativa en cada uno de los niños y niñas quienes al ir ingresando demostraban con asombro e incluso se acercaban para observar lo que estaba en el piso, Adryan hablaba con sus manos y a través de la risa mencionó que era su cumpleaños, al realizar la experiencia y caminar en diversas direcciones carlos estuvo muy atento a las instrucciones realizando preguntas, aportes y correcciones a los demás niños y niñas mientras que Ana se mostraba dispersa y constantemente teníamos que llamarla a naturalizar para que participara activamente.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia nos permitio escuchar sus voces pero tambien observar su escucha y seguimiento de instrucciones ya que es muy importante desde la primera infancia escuchar, atender e interactuar

Powered by CamScanner